

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 38 им.Страховой С.Л.

РАССМОТРЕНО
Заседанием МО
протокол от 21.08.2023г. № 1

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
протокол от 30.08.2023г. № 1

СОГЛАСОВАНО
Методистом Воронкова О.А.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОБУ СОШ №38 им.Страховой С.Л.
Кривенко Е.В. приказ от 30.08.2023г. № 491

Рабочая программа

учебного предмета

«Русский язык»

Уровень: базовый

для среднего общего образования

Срок освоения: 1 лет (11 класс)

Составители:

С.А Волкова, учитель русского языка и
литературы

2023

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 11 классов на уровне среднего образования подготовлена на основе Федерального государственного стандарта в Российской Федерации, ООП СОО МОБУ СОШ №38 им. Страховой С.Л., Федеральной программы воспитания. Согласно учебному плану МОБУ СОШ №38 им. Страховой С.Л. на 2023-2024 учебный год на изучение русского языка в 11 классе отводятся 1 часа в неделю, 34 часов в год.

Данная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» приведена в соответствии с ФОП и является неотъемлемой частью рабочей программы учебного предмета «Русский язык» 10-11, принятой решением педагогического совета протокол № 1 от 30.08.2022.

В настоящее время изучение русского языка рассматривается в предметной области «Русский язык и литература» как важнейшая составляющая часть единой образовательной области «Филология», что предполагает осуществление органичной связи языка и литературы. Постижение глубины русской литературы — важнейшей части русской культуры — невозможно без обращения к истокам слова. Именно на уроках русского языка закладывается понимание живой сущности слова, его животворящих истоков, что делает органичной связь между словом в языке и словом в литературе. В едином пространстве культуры, прежде всего словесной, русский язык в лучших своих литературных образцах — значимых текстах культуры — раскрывает величие этического и эстетического идеала, приобщая новые поколения к достижениям в области человеческого духа. Язык, осуществляя преемственную связь между поколениями, является индикатором внутренней культуры каждого человека, раздвигает горизонты внутреннего мира (по меткому выражению М. Хайдеггера, «границы моего языка означают границы моего мира»), способствует развитию интеллектуальных и духовно-нравственных основ личности. Язык служит средством познания и самопознания. Существовая в пространстве культуры, человек создаёт текст, в котором выражает себя, своё мироощущение, миропонимание, реализует социальные потребности. Способность выразить себя в языке, создать текст в соответствии с выбранной речевой стратегией создаёт предпосылки успешной социализации, профессиональной компетентности, личностного становления. В системе школьного образования русский язык имеет метапредметную функцию, являясь средством и способом обучения. Умение пользоваться языком, создавать текст в соответствии с речевой задачей — разный по цели, назначению, жанру — основа школьного курса русского языка. На уроках русского языка (и в основной школе, и в старшей школе) формируются навыки понимания текста, его информационной переработки, создания вторичных и оригинальных текстов, развиваются коммуникативные умения, совершенствуется речевая культура школьника, создаются предпосылки личностного развития, внутреннего роста ученика. Важнейшая цель изучения предметной области «Русский язык и литература» на завершающем этапе школьного обучения заключается в том, чтобы развивать умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений в устной и письменной форме, культуру читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательскую самостоятельность. Русский язык и литература ориентированы на разные аспекты работы с текстом: языковой/речевой и эстетический, по-разному формируют информационную компетентность; объединяет их фокусировка на текстовой деятельности, связанной с развитием способностей и умений самостоятельно создавать тексты различной природы. Этим объясняются общие подходы в формировании результатов предметной области: результаты определяются через деятельность, связанную с работой с текстом. Подобный подход к изучению родного языка, в центре внимания которого в той или иной форме находится анализ текста, позволяет комплексно решать задачи формирования общекультурных и предметных компетенций, достичь личностных, метапредметных и предметных результатов образования средствами изучаемого предмета. В данной программе предусмотрена вариативная модель достижения результатов (личностных; метапредметных; предметных) — на базовом и углублённом уровнях. Согласно Федеральному государственному стандарту предметные результаты освоения основной

образовательной программы среднего общего образования для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки, на углублённом уровне ориентированы преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, на развитие индивидуальных способностей обучающихся путём более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоения основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету.

Программа позволяет учителю спланировать работу в классах с разным уровнем подготовки.

Цели реализации программы:

—формировать представление о языке как духовной сокровищнице народа, его нравственной, культурной ценности, воспитывать гражданина и патриота, овладевать культурой межнационального общения;

—осознавать роль языка как средства личностного становления и развития, приобщения к культурным ценностям, осознавать эстетическую ценность слова, развивать эстетический вкус, умение проникать в смысловое поле слова и текста в целом, совершенствовать на этой основе искусство понимания текста;

—развивать читательскую культуру, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста; совершенствовать информационные умения и навыки;

—развивать умение создавать тексты, устные и письменные, различных типов и жанров, с заданной функционально-стилевой установкой, с учётом речевой ситуации;

—овладевать опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях, ситуациях межкультурного общения; коммуникативно целесообразно использовать язык в разных сферах и средах общения, развивать способность к речевому взаимодействию и социальной адаптации, навыки самоорганизации и саморазвития;

—углублять знания о языке как многофункциональной развивающейся системе, о норме, её функциях, функционально-стилистической системе русского языка, оценивать явления и факты речевой культуры с точки зрения норм литературного языка, формировать функциональную грамотность как основу взаимодействия в социуме; - воспитывать потребность постоянно совершенствовать свою речевую культуру, обогащать свой язык.

Воспитательный компонент рабочей программы учитывается при составлении календарно-тематического планирования для каждой параллели.

Рабочая программа по русскому языку в 11 классе 68 часа, (2 часа в неделю).

2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования выпускник на базовом уровне научится: использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов; создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее,

реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться: распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебнонаучной и официально-деловой сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

3.Содержание учебного предмета

11класс

Язык и речь.Синтаксис. (16)

Синтаксис простого предложения. Пунктуация

Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными

Приложения и их обособление. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.

Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. Порядок слов в предложении.

Сложное предложение. Пунктуация

Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Пунктуация в ССП.

Пунктуация в предложениях с союзом и. Основные группы СПП. СПП с придаточными изъяснительными. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными обстоятельственными. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и СПП.

Стилистика и культура речи (15)

Публицистический стиль

Особенности публицистического стиля. Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса». Изложение публицистического стиля с элементами сочинения.

Художественный стиль

Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур. Урок-практикум. Анализ лирического произведения. Изложение по тексту художественного стиля.

4. Тематическое планирование

11 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов.	Электронные цифровые образовательные ресурсы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Введение – 1ч			
1	Русский язык в современном мире. Экология языка.	1	
Язык и речь - 16			
2	Синтаксис. Синтаксические нормы. Словосочетание как синтаксическая единица.	1	https://intolimp.org/publication/konspiect-uroka-v-10-klasse-obshchiie-sviedeniia-o-iazykie-iz-istorii-iazykoz.html
3	Понятие о предложении. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные.	1	
4	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
5	Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.	1	
6	Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.	1	
7	Пунктуационные нормы русского языка. Простое осложненное предложение.	1	

8	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Однородные и неоднородные определения.	1	
9	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособление приложений. Обособление определений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями.	1	
10	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.	1	
11	Контрольное тестирование	1	
12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	
13	Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	1	
14	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	1	
15	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1	
16	Знаки препинания в предложении с разными видами связи/	1	
17	Контрольный диктант	1	
Функциональная стилистика и культура речи – 15ч			
18	Понятие о функциональной стилистике.	1	
19	Стилистическая норма русского языка.	1	https://intolimp.org/publication/konspekt-uroka-v-10-klassie-obshchiie-sviedeniia-o-iazykie-iz-istorii-iazykozn.html
20	Разговорная речь. Функции разговорной речи.	1	
21	Научный стиль. Особенности научно- популярного стиля.	1	
22	Официально- деловой стиль.	1	
23	РР Составление резюме	1	
24	Публицистический стиль.	1	
25	Жанры публицистики. Лингвистические заметки.	1	
26	РР Особенности сочинения-рассуждения по прочитанному тексту как части экзаменационной работы.	1	
27	Хроника, репортаж, интервью. Особенности публицистических жанров.	1	
28	РР Хроника. Репортаж. Интервью (по выбору)	1	
29	Очерк. Язык рекламы	1	
30	Культура публичной речи.	1	
31	Язык художественной литературы.	1	
32	Контрольное тестирование	1	
Повторение – 2ч			
33	Обобщение и систематизация изученного материала.	1	
34	Обобщение и систематизация изученного материала.	1	
Всего: 34ч.			